

Idées d'enfants

MAGAZINE CULTUREL ET DE LOISIRS POUR LES ENFANTS
HIVER 2021/2022

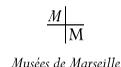
GRATUIT

www.ideesdenfants.com



Ville de Marseille/DGES/Direction de la Communication Externe © Victor Brauner, le feu © Musées de Marseille / David Giancartrina

Jours et horaires d'ouverture spécifiques,
plus d'infos sur musees.marseille.fr



little PAUL & JOE
eyewear



OPTIQUE GAUTIER
132 AV DU PRADO MARSEILLE 8ème
optiquegautier.fr

THÉÂTRE

Théâtre L'Archangep.4
Divadlo Théâtrep.5
Joliette Minoteriep.6
Théâtre Massaliap.6 à 10
Strapontinp.10

MARIONNETTES

La Friche.....p.11
Strapontin.....p.12
Vertigop.13

CONTE MUSICAL

Aladin.....p.14
Musicatreizep.14

MUSIQUE

Mucemp.15 à 18
La Busserine.....p.19
Massaliap.20
La Criéep.20 à 21

NOËL EN PROVENCE.....p.22 à 26

CIRQUE.....p.27

LA SELECTION LIVRES.....p.28 à 29

INFOS PRATIQUES.....p.30

Idées d'Enfants - Sarl COM N ROLL
Directeur de la publication Pierre Lion
30 Chemin Colline Saint Joseph 13009 MARSEILLE
**Annonces, pour contacter la régie
publicitaire, faites-le : Tél : 04 91 71 31 06**
Siret : 452 923 790 RCS MARSEILLE
contact@ideesdenfants.com
Tiré à 25000 exemplaires - Diffusion : Marseille

Théâtres

THÉÂTRE L'ARCHANGE

L'Archange Théâtre propose le plus large choix de spectacles pour les enfants.

Il recevra la visite de Papa Noël les 18, 19 et 24 décembre après les spectacles.

■ Samedi 18 Déc	14h30	16h30	Le Mécano du traineau	
■ Dimanche 19 Déc	10h00	14h30	16h30	Un Noël extraordinaire
■ Lundi 20 Déc	10h00		Le Noël de Lapinou	
■ Lundi 20 Déc	14h30	16h30	Jacky et le Père Nono	
■ Mardi 21 Déc	10h00	14h30	16h30	Mystère, frissons et sucres d'orge
■ Mercredi 22 Déc	10h00	14h30	16h30	Il était une fois... Noël
■ Jeudi 23 Déc	10h00	14h30	Ghostbuster	
■ Jeudi 23 Déc		16h30	Le renard magique	
■ Vendredi 24 Déc	10h00	14h30	Clarisse et les boîtes de Noël	
■ Lundi 27 Déc		14h30	16h30	Fabulas la Fontaine
■ Mardi 28 Déc	10h00	14h30	16h30	Scrooge
■ Mercredi 29 Déc	10h00	14h30	16h30	Yu et la tortue avance... avance
■ Jeudi 30 Déc	10h00	14h30	16h30	Ana
■ Samedi 5 Fév		14h30	16h30	Ma tétine ensorcelée
■ Lundi 7 Fév	10h00		Clarisse et la banquise fleurie	
■ Mardi 8 Fév	10h00	14h30	16h30	Au royaume de Merlin
■ Mercredi 9 Fév	10h00	14h30	Agent Secret	
■ Mercredi 9 Fév			16h30	Le renard magique
■ Jeudi 10 Fév	10h00	14h30	16h30	Dans le bayou
■ Vendredi 11 Fév	10h00	14h30	16h30	La pirate qui a peur de l'eau
■ Samedi 12 Fév	10h00	14h30	16h30	L'étrange Magie de M. Champignon
■ Lundi 14 Fév	10h00		Mam'zelle souricette	
■ Mardi 15 Fév	10h00	14h30	16h30	Les secrets des 1001 nuits
■ Mercredi 16 Fév	10h00	14h30	16h30	Mon accent marseillais
■ Jeudi 17 Fév	10h00	14h30	16h30	Le reflet de l'eau
■ Vendredi 18 Fév	10h00	14h30	16h30	Le voyage d'Etoile
■ Samedi 19 Fév	10h00	14h30	Valentine à la ferme	
■ Samedi 19 Fév		16h30	Valentine à la ferme	

Enfin, il renouvelle les soirées pyjama avec ses Magic Pyjama Party les 21, 22, 23 décembre et les 09 et 16 février.

Toutes les informations sur les spectacles sont sur leur site

www.archangetheatre.com

Théâtre | L' Archange

36 Rue Negresko 13008 Marseille
www.archangetheatre.com

THÉÂTRE DIVADLO

LE DIVADLO THÉÂTRE C'EST QUOI ?

- Des cours et stages de théâtre enfants, ados et adultes
- Des spectacles chaque semaine dès 1 an
- Des soirées à thème familiales (soirée pyjama, soirée marionnettes, ...)
- Des festivals (marionnettes, écologie, magie, ...)
- Eveil sensoriel, musical et/ou dansé pour les plus petits

APERCU DES SPECTACLES 1-3 ANS

1, 2, 3 couleurs | Théâtre d'ombre, Kamishibai : 6/01 à 10h

Qui a peur du loup ?

| Théâtre de papier et musical : 05 et 06 /02 à 10h et 11h15

Magie à la ferme | Chanson, marionnettes, ventriloquie et magie : 14 et 15/02 à 10h et 11h15

C'est décidé Lulu s'en va ! | Théâtre et chanson : 10 et 11/03 à 10h
Soirée pyjama à 19h, avec Zoé : 18/02

APERCU DES SPECTACLES

+ DE 3 ANS :

Où la magie commence ? | Magie : 19, 22, 26/01 à 14h30

Je veux voir mon chat | Marionnettes : 08/02 à 11h, 14h30 et 16h30

Allan Watsay, détective privé | Comédie magique : 14 et 15/02 à 14h30 et 16h30

En route pour Emotopia | Théâtre, chanson : 16, 17, 18/02 à 14h30 et 16h30



ON VOUS ATTEND



FESTIVAL MARIONNETTES, 12e ÉDITION :

Jeune public et très jeune public

Les trois brigands | 04/02 à 19h, 05/02 à 14h30 et 07/02 à 11h, 14h30 et 16h30

Boucle d'or et les 3 ours | 10/02 à 11h, 14h30 et 16h30

Coti cota | 11/02 à 11h, 14h30 et 16h30

4 petits tours et puis s'en vont... | 12/02 à 10h et 11h15

WEEK END DES PETITS ÉCOLOS ET DES GRANDS

La banquise | 17/03 à 10h

Le blues de Lisette | 19/03 à 10h et 11h15

La ferme d'Héloïse | 20/03 à 10h et 11h15

Atelier éveil sensoriel | 19/03 à 15h

Suite de la programmation sur www.divadlo-theatre.fr

Théâtre | Divadlo

69 rue Ste Cécile 13005 Marseille

Parking conception 147 bd

Baille Métro ligne 1 Baille

Tel 04 91 25 94 34

contact@divadlo.org

www.divadlo-theatre.fr



Théâtres

THÉÂTRE JOLIETTE-MINOTERIE

L'ENFANT OCÉAN

L'enfant Océan, nous entraîne dans une fugue adolescente épique et rocambolesque comme un adieu au monde de l'enfance...

Frédéric Sonntag, auteur et metteur en scène, signe sa première pièce jeune public d'après un classique de la littérature jeunesse.

Un soir, Yann, benjamin d'une famille de sept enfants, surprend une conversation terrifiante entre ses parents. Ni une, ni deux, ce jeune garçon de petite taille, muet mais à l'intelligence vive, convainc ses six frères jumeaux de s'enfuir, vers l'Océan. Alors que la police se lance à leur poursuite et que leur disparition fait la une des journaux, c'est pour la fratrie le début d'une improbable cavale.

Entre conte initiatique et enquête policière, cette longue fuite, imaginée par Jean-Claude Mourlevat, mêle les genres et les codes narratifs.

Portée par cinq comédien·e·s et une marionnette, l'aventure de cette tribu, racontée par les différent·e·s acteur·trice·s et témoins de l'histoire, est relatée à merveille dans une mise en scène vivante et ingénieuse.

L'enfant Océan, nous entraîne dans une fugue adolescente épique et rocambolesque comme un adieu au monde de l'enfance...



Théâtre | Joliette-Minoterie

2 Place Henri Verneuil · 13002 Marseille
<https://www.theatrejoliette.fr/programmation/21-22>

Durée 1h

A voir en famille dès 8 ans

Plein tarif : de 6 à 12€ (tarifs tarif petits & grands - 6€ pour les enfants / 12€ pour les adultes).

Du jeudi 16 au vendredi 17 décembre 2021.

Jeudi 16 décembre 2021 à 19h

Vendredi 17 décembre 2021 à 10h

Vendredi 17 décembre 2021 à 14h30.

THÉÂTRE MASSALIA

L'ODYSSÉE

L'histoire se situe entre deux moments annoncés dans «L'odyssée» : le retour d'Ulysse à Ithaque et la prédiction de son nouveau départ en mer.

L'histoire se situe entre deux moments annoncés dans «L'odyssée» : le retour d'Ulysse à Ithaque et la prédiction de son nouveau départ en mer.

C'est cette parenthèse dans sa vie, que l'on imagine d'une année et quelques jours, qui nous intéresse ici.

Une année pendant laquelle Ulysse est enfin chez lui. Mais comment ce retour si désiré, si fantasmé va-t-il se passer ? Entre les attentes et la réalité d'une vie ordinaire, Ulysse cherche un équilibre dans un environnement qui lui est étranger.

Cette pièce explore les relations possibles au sein d'une famille qui retrouve un père, un époux après vingt ans d'absence. Télémaque, le fils, s'est construit sans son père et Pénélope, l'épouse, a composé avec l'absence de son mari. L'équilibre n'a rien d'une évidence. Il est question pour chacun·e de trouver sa place et de comprendre l'autre.

Théâtre | Massalia

La Friche Belle de Mai · 13003 Marseille
<https://www.theatremassalia.com/la-saison/>

Création Collectif Dromolo

Pour les plus de 12 ans

Durée 1h20

Plein tarif : de 6 à 8€.

Adulte/enfant : 8€

Carte Massalia : 6€.

Samedi 22 janvier 2022 à 19h.



Atelier de Sophrologie
pour les enfants de 5 à 11 ans

Récréatifs et ludiques, des ateliers pour mieux vivre ses émotions tout en s'amusant



Ateliers Sophro-Yoga,
tous les vendredis de 17h30
à 18h30 à la MPT
de Bonneveine

Sophie LE MILLOUR

Sophrologie / Yoga pour enfants

Marseille 8°

<https://labulledesemotions.com>

<https://marseille-sophrologue.fr>

06 95 14 74 83

 @labulledesemotions
@marseillesophrologue

 @labulledesemotions

Théâtres

THÉÂTRE MASSALIA

CHORALE D'ENFANTS

Fin 1999, dans le massif de la Chartreuse - entre la Savoie et l'Isère - une chorale d'enfants disparaît en rentrant de tournée. Un groupe entier, d'un seul coup. Sans un signe. Sans une trace.

Le monde alors se fige, toutes histoires suspendues. On cherche un-e possible coupable. Une enquête judiciaire et psychiatrique est menée, le tout en vain. Le texte de Simon Grangeat reprend le fil des événements car une lecture nouvelle de ce fait divers pourrait bien apparaître.

Et si ce groupe n'avait pas disparu accidentellement ? Et si les enfants de la chorale avaient osé le premier pas vers un autre monde possible ?

« 14 élèves s'essayent au Théâtre jeune public – tout public avec deux metteur-e-s en scène bien connu-es de nos services (et bien apprécié-es). Et vu les textes que les 14 comédien-ne-s ont choisi... On peut s'attendre à deux spectacles très généreux, en mots, en jeux, en émotion... en tout ! »

Théâtre pour les plus de 8 ans

Durée 1h. Plein tarif : 3€.

Mercredi 9 mars 2022. À 15h et 19h.



BATAILLE D'HASTINGS

À travers cette libre évocation de la bataille d'Hastings, c'est une tentative d'éveiller l'analyse critique des spectateur-rices supporters assistant à un match truqué qui se joue ici...

La tapisserie de Bayeux relate la conquête du Royaume d'Angleterre par Guillaume le Conquérant en 1066. À travers ce magnifique objet de propagande (dont la fin est manquante) ce spectacle brode sous toutes ses coutures et en toute mauvaise foi, un canevas de preuves irréfutables en faisant passer un chameau par le chas d'une aiguille, enjolivant cette histoire cousue de fils blancs.

Le lieu du récit, le stade, l'espace scénique, la terre... le camp, le pays. Ici, au centre de l'arène, l'affrontement des joueurs est soutenu par la rudesse de la musique et le respect des règles est assuré par un arbitre douteux. Tout autour, des supporters galvanisés par leurs chants agitent leurs drapeaux, leurs bannières.

À travers cette libre évocation de la bataille d'Hastings, c'est une tentative d'éveiller l'analyse critique des spectateur-rices supporters assistant à un match truqué qui se joue ici...

Création 20-21 Bob théâtre

Théâtre d'objet pour les plus de 9 ans

Durée 1h

Plein tarif : de 6 à 8€. Adulte/enfant : 8€

Carte Massalia : 6€.

Samedi 19 mars 2022 à 19h.

Mardi 22 mars 2022 à 19h.

Théâtre | Massalia

La Friche Belle de Mai · 13003 Marseille

<https://www.theatremassalia.com/la-saison/>

THÉÂTRE MASSALIA

EXTRAORDINAIRE ET MYSTÉRIeux



Dans Extraordinaire et Mystérieux, des enfants ont des comportements curieux qui remettent en question les convictions de leurs parents...

Ici deux fillettes reconnaissent parfaitement des lieux qu'elles n'avaient jamais visités auparavant, tandis qu'ailleurs un petit garçon de 4 ans se réveille toutes les nuits au milieu d'un crash d'avion... De quelles histoires sont-ils-elles les héritier-e-s ?

Inspirée de faits réels, la pièce du québécois Martin Bellemare élargit joyeusement le champ de nos perceptions à travers l'histoire de ces deux familles, où comment les mort-e-s tissent parfois des liens précieux avec les vivant-e-s...

De Martin Bellemare

Théâtre | Massalia

La Friche Belle de Mai · 13003 Marseille

<https://www.theatremassalia.com/la-saison/>

Théâtre pour les plus de 9 ans

Durée 1h - Plein tarif : 3€.

Du vendredi 4 au samedi 5 mars 2022 à 19h.

FIN DE LA 4e PARTIE

Dans un monde post-humain peuplé de robots et de cyclopes 2.0, les personnages déambulent, en quête de sens.

Une proposition de la compagnie Anima Théâtre. C'est une histoire qui se répète, sans savoir où et quand elle a commencé. Un homme et sa chaise, un poisson rouge et le texte, une fille, deux garçons et l'avenir à construire.

Dans un monde post-humain peuplé de robots et de cyclopes 2.0, les personnages déambulent, en quête de sens. Face au vide qui s'annonce d'instant en instant, ils vont essayer, encore et encore, de déconfiturer en déconfiturer.

Alors que réel et virtuel se confondent, se rendront-ils compte qu'il y a un ouvrage à réaliser, qu'une pièce doit se jouer, ici et maintenant ?

Avec ce spectacle, la compagnie Peanuts souhaite avant tout parler d'avenir et de notre capacité collective à générer et à donner place à l'utopie.

Théâtre | Massalia

La Friche Belle de Mai · 13003 Marseille

<https://www.theatremassalia.com/la-saison/>

Compagnie Peanuts

Théâtre pour les plus de 9 ans

Durée 1h

Plein tarif : de 6 à 8€.

Adulte/enfant : 8€

Carte Massalia : 6€.

Du vendredi 10 au samedi 11 décembre 2021 à 19h.

Théâtres

THÉÂTRE MASSALIA

L'ENDORMI

L'endormi est un récit rap contemporain pour la jeunesse et toute la famille, né de la collaboration entre trois artistes : Marc Nammour à l'écriture des chansons, Sylvain Levey à l'écriture du récit et Valentin Durup à l'écriture de la musique.

Victoire a dix ans, son frère Isaac quinze. Isaac, c'est le boss du quartier, celui qui cogne et ne rate jamais sa cible.

Joséphine c'est la mamie câline de Victoire et d'Isaac, celle avec qui ils regardent des vieux films. Depuis quelques jours il paraît qu'Isaac se repose. Les bastons ça épuise pense Victoire mais Victoire ne sait pas que son frère est entre la vie et la mort, la dernière baston a mal tourné.

L'endormi est un récit rap contemporain pour la jeunesse et toute la famille, né de la collaboration entre trois artistes : Marc Nammour à l'écriture des chansons, Sylvain Levey à l'écriture du récit et Valentin Durup à l'écriture de la musique.

Le théâtre, c'est rendre hommage aux morts alors cette pièce est une ode à la vie.

Théâtre | Massalia

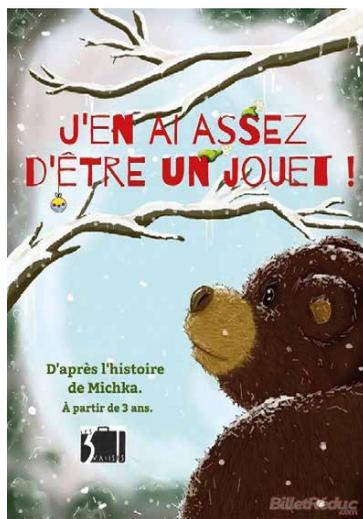
La Friche Belle de Mai · 13003 Marseille
<https://www.theatremassalia.com/la-saison/>

Théâtre pour les plus de 9 ans.

Durée 1h - Plein tarif : de 6 à 8€.

Adulte/enfant : 8€ - Carte Massalia : 6€.

Vendredi 1er avril 2022 à 19h.



THÉÂTRE STRAPONTIN

J'EN AI ASSEZ D'ÊTRE UN JOUET

Un spectacle tout en douceur pour les tout petits de 3 à 6 ans.

Une belle histoire qui nous raconte la neige, la forêt, les animaux... Et la générosité d'un petit ours qui, un soir de Noël, renonce à sa liberté pour faire le bonheur d'un enfant. Le conte traditionnel Russe de l'ourson Michka revisité par deux lutins facétieux et pleins d'imagination, un voyage à mi-chemin entre théâtre et marionnettes, dont le décor se module au gré du récit.

Un spectacle frais et léger comme le premier flocon de neige de Noël...

Théâtre | Strapontin

111 rue de l'Olivier · 13005 Marseille
theatrestrapontin.wix.com/marseille

Jeune public à partir de 3 ans.

Durée : 35 minutes

Plein tarif : 7€.

Du samedi 4 au dimanche 5 décembre 2021. A 11h et 15h.

Mercredi 15 décembre 2021 à 11h.

Du samedi 18 au dimanche 19 décembre 2021. A 11h et 15h.

Marionnettes

MARIONNETTES À LA FRICHE

Sur scène, deux comédien-nes/marionnettistes, des marionnettes, une explosion de matières, de couleurs, de sons et de mouvements inspirés de la culture pop des années 80 pour raconter l'histoire, véritable épopée, de cette femme hors du commun...

Nina Wolmark est née pendant la seconde guerre mondiale quelque part en Biélorussie, quelques mois avant la construction du ghetto de Varsovie. Elle dit d'elle-même qu'elle est tombée dans la potion tragique quand elle est arrivée au monde. Et pourtant, née au pire endroit au pire moment, elle fera rêver des millions d'enfants à travers le monde avec ses dessins animés : elle est, entre autres, la scénariste d'«Ulysse 31», «Les Mondes Engloutis», et l'adaptatrice de «Rahan, Fils des Âges Farouches»...

Sur scène, deux comédien-nes/marionnettistes, des marionnettes, une explosion de matières, de couleurs, de sons et de mouvements inspirés de la culture pop des années 80 pour raconter l'histoire, véritable épopée, de cette femme hors du commun...

D'après la vie et l'oeuvre «Anna ou la mémoire de l'eau» de Nina Wolmark

Théâtre | Massalia

La Friche Belle de Mai · 13003 Marseille

<https://www.theatremassalia.com/la-saison/>

Théâtre d'images et marionnettes pour les plus de 7 ans - Durée 1h

Séance interprétée en LSF (vidéo de présentation en LSF)

Plein tarif : de 6 à 8€. - Adulte/enfant : 8€

Carte Massalia : 6€.

Vendredi 17 décembre 2021 à 19h.

ATELIER ARTEMIS

Cours de **Peinture, Dessin et Arts Plastiques**, pour petits et grands.

Un cadre exceptionnel pour **créer librement** dans une **ambiance bienveillante**.



ERICA QUIDA

Artiste Peintre Diplômée
de l'Académie des Beaux-Arts de Milan

33 BD LUCE, 13008 MARSEILLE

06 23 53 46 86

ATELIERARTEMIS13@GMAIL.COM

@ATELIERARTEMIS13

Marionnettes

LE LOUP DE MARLAGUETTE

Passée une période de frayeur et de confrontation, le spectacle s'attarde sur l'amitié improbable qui se noue entre l'enfant et le grand prédateur.

Une fillette audacieuse se promène dans la forêt et rencontre, comme il se doit, un loup. Passée une période de frayeur et de confrontation, le spectacle s'attarde sur l'amitié improbable qui se noue entre l'enfant et le grand prédateur. Une adaptation libre et poétique d'un grand classique de la littérature enfantine, «Marlaguette», écrit par



Marie Colmont.

Dans cette petite forme, le Puppet Sporting Club s'amuse avec les procédés qui lui sont chers (gaine, corps castelet, ombre, encres et dessin) et poursuit sa route avec son vieux compagnon, le Loup. Bien que toujours dangereux, il se révèle ici, à contre-courant du répertoire classique,

tendre, sensible et attentif. La figure de la Bête en devient plus complexe... plus humaine. Un conte dont la fin ne livre pas de solution ou de morale clé en main, sinon le fait de devoir, parfois, surmonter la peine et le deuil : «Cela lui faisait à la fois plaisir et tristesse».

Cie Puppet Sporting Club
Marionnette, théâtre d'ombre, jeune public dès 5 ans.
Plein tarif : 7€.
Du samedi 15 au dimanche 16 janvier 2022. A 11h et 16h.

JE VEUX PAS GRANDIR !

Un voyage interactif et onirique au détour des contes et des albums, des mots et des images, où rêveront petits et grands...

Un voyage onirique, visuel et interactif au grès de nos lectures d'enfant.

«Je veux pas grandir ! Je veux continuer de rêver !».

C'est ce que ne cesse de répéter Léa depuis que sa boîte à jouets a mystérieusement disparu.

«Vraiment ?», lui répond l'intrépide et fidèle Minette.

Les voilà parties pour le pays des 1001 histoires où de folles aventures les attendent.

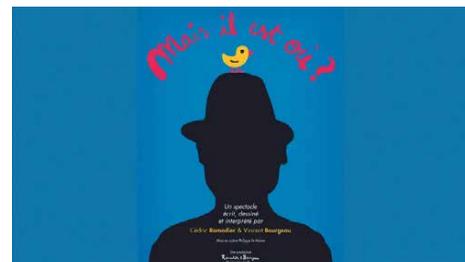
Théâtre d'ombres-marionnettes-spectacle interactif à partir de 5 ans.

De Karine Laffont
Plein tarif : 7€.
Du samedi 11 au dimanche 12 décembre 2021 à 15h.

Théâtre | Strapontin

111 rue de l'Olivier · 13005 Marseille
theatrestrapontin.wix.com/marseille

JOURNÉE EN FAMILLE



Un dimanche en famille avec Tous en Sons au Vertigo.

Au programme, brunch des familles, spectacles, librairie, boom des enfants !

Et surtout ne manquez pas à 11h et à 16h le spectacle «Mais il est où ?» de Cédric Ramadier et Vincent Bourgeau.

Mais il est où ?

Après le livre, après le jeu, voici...le Spectacle ! Et oui, nous avons osé faire le pas ! Vincent se transforme en marionnettiste numérique, dessine en direct et anime le canari et les décors.

Cédric occupe la scène, joue avec le canari virtuel, tente de l'apprivoiser... mais le volatile ne se laisse pas faire !

Un spectacle dans le cadre du Festival Tous en Sons (Festival de Musique Jeunesse).

Hostel | Vertigo Vieux Port

38 Rue Fort Notre Dame · 13055 Marseille
Entrée libre. Dans la limite des places disponibles.
Dimanche 12 décembre 2021. A 11h et 16h.



Conte musical

ALADIN, LE CONTE DES MILLE ET UNE NUITS

Inspiré des Contes des Mille et Une Nuits, ce nouveau spectacle du Château de la Buzine vous plongera dans une incroyable aventure où s'entremêlent amour, humour, chansons et... tapis volant !

À Bagdad, le Sultan vient de mourir. Le Grand Vizir Jafar, régent du royaume à qui le défunt souverain a confié l'éducation de sa fille, cherche un prétendant pour marier la Princesse Jasmine. Lasse de toutes ces responsabilités, elle décide de s'évader du palais. Dans son escapade, Jasmine rencontre Aladin, un jeune vaurien aux yeux de Jafar qui l'accuse injustement d'avoir kidnappé la princesse. En gage de sa liberté, Aladin va devoir accomplir une périlleuse mission : récupérer dans une caverne enfouie quelque part dans le désert d'Arabie la « Lampe merveilleuse ». Quiconque possède cette Lampe pourra combler tous ses désirs et ses vœux...

Un voyage en famille pour les fêtes de Noël au cœur de la magie des Nuits d'Orient !

Château | La Buzine

2 Bd Berthier, 13011 Marseille
Tél : 04 13 94 82 60

Comédie musicale - Tout public

À partir de 3 ans - Durée : 1h10

14€ à l'orchestre (meilleure visibilité) - 12€ au balcon

Pass sanitaire obligatoire conformément à la législation (à partir de 12 ans)

MUSICATREIZE

Le sujet de ce conte musical est inspiré de la légende vietnamienne retraçant l'histoire d'amour d'une princesse vietnamienne et d'un prince chinois d'une époque très éloignée de l'histoire du Vietnam.

Le sujet de ce conte musical est inspiré de la légende vietnamienne retraçant l'histoire d'amour d'une princesse vietnamienne et d'un prince chinois d'une époque très éloignée de l'histoire du Vietnam.



Du Dragon de l'Eau et de l'Esprit du Feu naquirent les Cent Hommes, ancêtres des Vietnamiens. Leur royaume est gardé par une arbalète magique, léguée par la Tortue d'Or, génie du fleuve Mékong, arbalète qui a battu toutes les armées ennemies. Le roi du Vietnam Thuc An Duong Vuong pensait apporter la paix en mariant sa fille, la princesse My Chau, au prince ennemi Trong Thuy, mais...

Salle | Musicatreize

53 Rue Grignan · 13006 Marseille
www.musicatreize.org

Conte musical

Plein tarif : 15€, Tarif réduit : 10€.

Samedi 2 avril 2022 à 20h.

Musique

MUSIQUE AU MUCEM

On se retrouve au Mucem en famille pour une fanfare de spectacles musicaux, ciné-concerts et concerts dessinés, qui mettent en scène et font chanter les animaux sauvages, les animaux fantastiques, les animaux poètes, les animaux imaginaires...

Portés par des musiques et danses russes (des troïkas ou des valse tsi-ganes jouées par quatre instruments inattendus), le petit oiseau de feu et les personnages dessinés nous font traverser des royaumes fantastiques propres à nous émerveiller.

Sur une musique interprétée par l'Orchestre de Paris, l'illustratrice Camille Jourdy dessine en direct pour illustrer les différents chapitres de l'histoire.

«Le petit oiseau de feu» est l'oiseau légendaire des contes populaires russes. Il est devenu célèbre grâce au ballet L'Oiseau de feu, composé en 1909-1910 par Igor Stravinsky.

Programme :

Alexandre Borodine - Danses polovt-siennes (extraits)

Modeste Moussorgski - Tableaux d'une exposition (extraits)

Dmitri Chostakovitch - Symphonie n° 5 (extraits)

Serge Rachmaninoff - Symphonie n° 1 (extraits)

Modeste Moussorgski - Une nuit sur le

mont Chauve (extraits)

Aram Khatchaturian - Gayaneh (danse du sabre) - Masquerade suite (valse)

Piotr Ilitch Tchaïkovski - Casse-Noisette (extraits)

Concert dessiné à partir de 6 ans
Philharmonie de Paris

Musiciens de l'Orchestre de Paris : Maya Koch (violon), Thomas Duran (violoncelle), Olivier Derbesse (clarinette), Nicolas Mallarte (piano), Lionel Bord (arrangements)
Dessins en direct par Camille Jourdy

Ce concert s'inscrit dans le cadre de «2020, année de la BDé en partenariat avec le Centre national du livre, le Festival d'Angoulême et la Cité internationale de la bande dessinée et de l'image.

Musée | Musée des Civilisations d'Europe et Méditerranée Mucem · 7

Promenade Robert Laffont · 13002 Marseille

<https://www.mucem.org/programme/evénements>

Plein tarif : 12€, Tarif réduit : de 5 à 9€.

Du samedi 18 au dimanche 19 décembre 2021 à 15h.

Musique

MUSIQUE AU MUCEM

On se retrouve au Mucem en famille pour une fanfare de spectacles musicaux, ciné-concerts et concerts dessinés, qui mettent en scène et font chanter les animaux sauvages, les animaux fantastiques, les animaux poètes, les animaux imaginaires...

Dans les temps anciens, les instruments à vent fonctionnaient toujours par familles, ils n'étaient jamais seuls et jouaient ensemble dans un esprit d'entraide : quatuor de flûtes, de hautbois, de bassons, des plus petits aux plus grands, de toutes sortes de couleurs et de formes.

Bloquée dans une clairière en pleine forêt, la famille Bious bricole, rafistole, accorde et joue de ses nombreux instruments de musique.

Mais que fait donc ce petit instrument bizarre, tordu, tout seul, qui fait « coin coin » ? Qu'il soit tout seul, déjà, ce n'est pas bon signe... et en plus... il est moche !

Le Vilain Petit Tournebout raconte l'histoire de cet instrument rare, le « tournebout » qui ne trouve pas sa famille. Il est rejeté parce que disgracieux tant de forme que de sonorité. Il fait pourtant tous les efforts pour s'intégrer joyeusement, se glisser dans un concerto de Vivaldi, dans La Panthère rose, dans une pavane du XVI^e siècle, dans la musique cubaine... mais rien n'y fait : il est moqué, vilipendé, banni du concert des ins-

truments ! Il finira par rencontrer sa propre famille lors d'un orage mémorable et pourra enfin jouer avec eux...

Singing in the Rain !

Dans une scénographie qui évoque une forêt mythique, l'ensemble Douce Mémoire présente les répertoires musicaux les plus variés en nous invitant à découvrir de nombreuses familles d'instruments à vent anciens : douçaine, chalémie, hautbois, flûtes à neuf trous, serpent, basson russe... plus de 50 instruments sont réunis sur scène !

Musée | Musée des Civilisations d'Europe et Méditerranée Mucem · 7 Promenade Robert Laffont · 13002 Marseille

Spectacle musical à partir de 4 ans

Cie Douce Mémoire

Création collective en coproduction avec l'Opéra de Tours, direction Laurent Campellone.

Plein tarif : 12€, Tarif réduit : de 5 à 9€.

Du mercredi 22 au jeudi 23 décembre 2021 à 15h.

MUSIQUE AU MUCEM

Ariol's Show

On se retrouve au Mucem en famille pour une fanfare de spectacles musicaux, ciné-concerts et concerts dessinés, qui mettent en scène et font chanter les animaux sauvages, les animaux fantastiques, les animaux poètes, les animaux imaginaires...

Depuis longtemps maintenant, les aventures d'Ariol, le petit âne bleu, réjouissent petits et grands. Élevé de CM1, Ariol vit avec ses parents : son père Avoine et sa mère Mule, surnommée Mumule. Ariol a un meilleur copain, le petit cochon Ramono ; une amoureuxse, Pétula, jolie vache avec des taches de rousseur ; et des collections. Il passe ses vacances chez ses grands-parents, Papi Atole et Mami Annette...

Lors de ce concert dessiné, Bastien Lallemand se joint à Emmanuel Guibert et Marc Boutavant pour une lecture joyeuse : saynes, dessins, musique... un festiv-Ariol !

Musée | Musée des Civilisations d'Europe et Méditerranée Mucem · 7 Promenade Robert Laffont · 13002 Marseille

Concert dessiné de 4 à 8 ans par Emmanuel Guibert & Marc Boutavant accompagnés à la guitare par Bastien Lallemand

Zamora Productions

Création Les Correspondances de Manosque / Maison de la poésie - Paris.

Proposé dans le cadre du festival Tous en sons !

Tarifs

Plein tarif : 12€, Tarif réduit : de 5 à 9€.

Mercredi 15 décembre 2021 à 15h.



Le centre sportif qui donne le sourire :-)

- ▶ Stages vacances scolaires
- ▶ Mercredis sportifs
- ▶ Baby sports
- ▶ Anniversaires sportifs
- ▶ Séjours éducatifs et sportifs

Activités Fit' & Santé pour les parents !

POUR S'INSCRIRE

Adresse :
65 avenue Clot Bey 13008 Marseille

Téléphone :
04.91.76.30.70 et 06.83.68.60.91

E-mail :
csma@smuc.fr

www.smuc.fr



Musique

MUSIQUE AU MUCEM

Et après c'est quoi ?

On se retrouve au Mucem en famille pour une fanfare de spectacles musicaux, ciné-concerts et concerts dessinés, qui mettent en scène et font chanter les animaux sauvages, les animaux fantastiques, les animaux poètes, les animaux imaginaires...

Éluard, La Fontaine, Prévert, Desnos... C'est en chansons que le musicien Pascal Peroteau imagine une suite aux oeuvres les plus célèbres de ces différents poètes ! Accompagné de trois compagnons multiinstrumentistes, il nous raconte par exemple ce qu'il adient du fromage dérobé par le Renard ou que faire du bonheur lorsqu'on l'a attrapé !

Pour ce spectacle touche-à-tout, Pascal Peroteau a demandé à dix artistes de réaliser chacun un film d'animation illustrant un poème différent : ces petits films seront projetés lors du spectacle et bruités en direct !

Les poèmes :

Dans Paris, Paul Éluard

La Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le Boeuf, Jean de La Fontaine.

Le loup déguisé en agneau, Ésope
Le Corbeau et le Renard, Jean de La

Fontaine

Chanson des escargots qui vont à l'enfer, Jacques Prévert.

Pour dessiner un bonhomme, Maurice Carême

Le bonheur est dans le pré, Paul Fort

L'ogre, Maurice Carême

La fourmi, Robert Desnos

Le petit géant et l'océan, Pascal Peroteau



Musée | Musée des Civilisations d'Europe et Méditerranée Mucem · 7 Promenade Robert Laffont · 13002 Marseille

Musique, poésie et film d'animation de 5 à 9 ans

Pascal Peroteau

Avec Fabrice Barré et Philippe Blanc
Plein tarif : 12€, Tarif réduit : de 5 à 9€.

Du mercredi 29 au jeudi 30 décembre 2021 à 15h.

C'EST PARTI MON KIKI !

Un personnage burlesque et muet évolue au gré de ses souvenirs d'enfance et nous invite à pénétrer dans son antre de petit garçon.



«C'est Parti Mon Kiki» est un spectacle instrumental qui nous plonge dans un univers musical ludique où le vibraphone, occupe la place centrale de la scène.

On y découvre une panoplie de jouets sonores et sa peluche fétiche : le chien Kiki, fidèle compagnon de jeu qui éveille son imagination...

Espace Culturel | Busserine

rue Mahboubi Tir · 13014 Marseille
tousensons.fr/programme-2021/

Interprétation et musique : Jacques Tellitocci

Mise en scène : Olivier Prou et Pascal Parisot

Scénographie et vidéo : Laurent Meunier

Création lumière : Nicolas Colle

6 ans et + Tout public - Plein tarif : 8€.

Lundi 13 décembre 2021 à 19h.



Hypno'kids

Accompagnement des adolescents et des enfants à partir de 7 ans : mieux vivre ses émotions, dépasser ses troubles, atteindre ses objectifs, préparer les examens...

Parentalité

Accompagnement des parents, des futurs parents, des familles recomposées en recherche de nouveaux repères. Acquérir des connaissances et des outils pour une meilleure communication, une parentalité bienveillante et une éducation plus fluide, intuitive et efficace.

HypnoNatal®

Accompagnement des futures mamans par l'hypnose. Apprendre à se relaxer et à soulager les maux de grossesse, communiquer avec son bébé in utero, intensifier le lien mère-enfant, renforcer son assurance... Vivre sa grossesse sereinement et appréhender positivement son accouchement.

Pauline CONTI



Hypnothérapeute certifiée
Praticienne Hypnonatal®
Coach en parentalité



Consultations sur RDV

à Marseille 12^{ème} / Métro Saint Barnabé
Pour me contacter et prendre RDV :
06 45 62 55 23 / www.paulineconti.fr

THÉÂTRE MASSALIA

Organiser les sons, les contrôler, les maîtriser. Déceler ces musiques cachées. Dévoiler d'é ritournelles. Ou les inventer ? Et chercher, encore et encore. En jouant, jusqu'à ce que le jeu Jusqu'à l'inattendu.

Au commencement la scène était déserte et vide...silencieuse...

Une scène nue, un espace intemporel, un plateau de théâtre qui n'en était pas encore un. D personnages.

Un décor émerge. Des interprètes s'incarnent. Il s'agit d'une quête, pas celle longue, passionnante et tumultueuse relation de l'homme avec les sons qui l'entourent. Des percussionnistes explorateurs, zarb (instrument iranien) sur le dos, vont de découverte en d enfance. Guidés par leurs réussites et leurs échecs.

Théâtre | Massalia

La Friche Belle de Mai · 13003 Marseille
<https://www.theatremassalia.com/la-saison/>

Interprètes Bastian Pfefferli et Jérémie Abt
Mise en scène : Claire Heggen
Scénographie : Claudine Bertomeu
Composition : Théo Merigeau Création Braz Bazar
Musique théâtralisée pour les plus de 4 ans.
Durée 35-45 min.
Plein tarif : de 6 à 8€.
Du samedi 8 au dimanche 9 janvier 2022 à 16h.

LA CRIÉE | THÉÂTRE NATIONAL DE MARSEILLE

La Folle Criée 21/22 - 10e édition



Cette 10e édition sera russe avec les oeuvres de compositeurs d'exception du XIXe et XXe siècle, Moussorgski, Tchaïkovsky, Rachmaninov, Prokofiev, Chostakovitch, Schedrine et la compositrice Sofia Gubaidulina interprétées par de magnifiques artistes, les pianistes, Andreï Korobeïnikov, Plamena Mangova, Philippe Giusiano, Yun-Ho Chen, la soprano Iryna Kyshliaruk, les violonistes Dmitri Makhtin, Thomas Lefort, le violoncelliste Ivan Karizna et aussi un hommage au grand folklore russe avec le Kedroff Balalaïka Trio ! Privilège d'amour de la musique et d'amitié fidèle, La Folle Criée est votre exceptionnel et incontournable rendez-vous de musique classique avec les plus grands interprètes, sur le modèle de La Folle Journée de Nantes !

Samedi 4 décembre GRAND THÉÂTRE

11h Concert pédagogique - dès 6ans
Plamena Mangova piano - André Peyrègne confrencier. Accompagné par le piano précis de Plamena Mangova, André Peyregne, confrencier, vous racontera la musique russe, le piano, le romantisme et les oeuvres de Rachmaninov, Tchaïkovsky et Chostakovitch qui seront jouées en alternance par la pianiste sur scène.

12h30 Hall du Théâtre Mini concert gratuit (durée 30mn)

Kedroff Balalaïka Trio musique traditionnelle russe

Deux balalaïkas primas (la version soprano de ce petit instrument à trois cordes) et une guitare pour retraverser, avec virtuosité, le grand folklore russe, tantôt à des vitesses vertigineuses, tantôt en étirant avec emphase les longs sanglots de l'âme slave.

- 13h30 Thomas Lefort violon - Andreï Korobeïnikov piano (durée 50 mn)

- 15h Iryna Kyshliaruk soprano - Yun-Ho Chen piano

- 17h30 Dmitri Makhtin violon - Ivan Karizna violoncelle - Plamena Mangova piano

- 19h Andreï Korobeïnikov piano

Dimanche 5 décembre GRAND THÉÂTRE

- 11h Ivan Karizna violoncelle - Andreï Korobeïnikov piano

- 12h30 Hall du Théâtre Mini concert gratuit (durée 30mn)

Kedroff Balalaïka Trio musique traditionnelle russe.

- 13h30 Philippe Giusiano piano

- 15h Plamena Mangova piano

- 17h30 Kedroff Balalaïka Trio musique traditionnelle russe.

Théâtre National de Marseille | La Criée

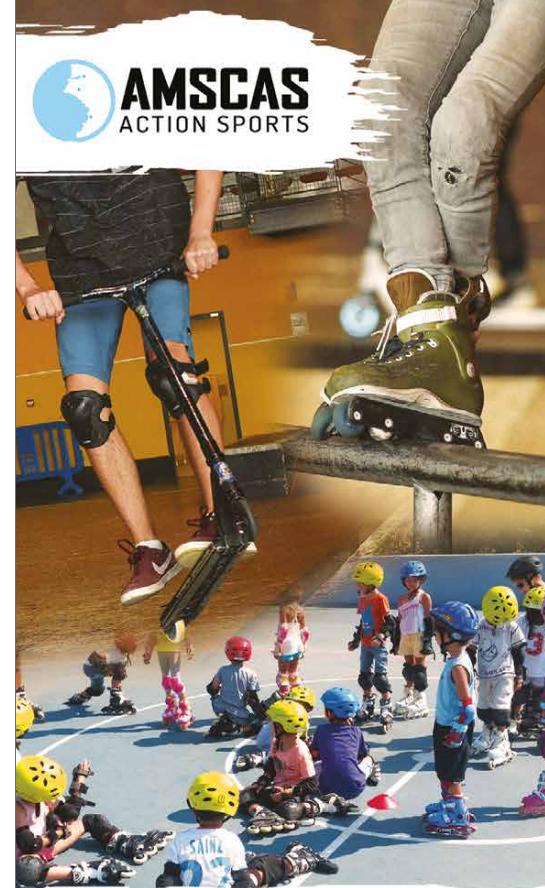
30 quai de Rive Neuve 13284 Marseille

Grand Théâtre

De 6€ à 13€

Sam. 4 décembre 2021

Dim. 5 décembre 2021



COURS DE ROLLER

TROTTINETTE

Tous niveaux

De 3 ans aux adultes

STAGES VACANCES

INFOS & INSCRIPTIONS

www.amscas.fr

Noël en Provence

Le Département des Bouches du Rhône offre à petits et grands, 67 concerts de Noël pour un voyage à travers les Noëls du monde, du Noël napolitain au Noël américain en passant par le Noël en chansons.

NOËL POLYPHONIQUE AVEC CAMPAGNOLI

La formation I Campagnoli figure parmi les plus anciens groupes de polyphonies corse. Composée de 3 chanteurs dont un guitariste et une violoniste, elle offre un programme varié de chants traditionnels, de chants de Noël, de créations et des reprises de chansons en corse. À travers un registre autour de la guerre et l'histoire, l'amour et le sacré, leurs chants véhiculent émotions et poésie. L'alchimie, l'harmonie et les nuances du violon et de la guitare transportent le spectateur dans la simplicité et la féerie des Noëls d'autrefois.

Où et quand ?

MARSEILLE 5e > lundi 6/12 à 18h30
Église Saint-Michel

MARSEILLE 12e > mercredi 8/12 à 18h30
Église Saint-Barnabé

MARSEILLE 10e > vendredi 10/12 à 19h
Église Saint-Loup

CASSIS > samedi 11/12 à 17h Église
Saint-Michel

ALLEINS > dimanche 12/12 à 17h Salle
du Bastidon

PORT-SAINT-LOUIS-DU-RHÔNE > mardi
14/12 à 18h30 Collège Robespierre

MIRAMAS > jeudi 16/12 19h Théâtre de
la Colonne

MARSEILLE 15e > vendredi 17/12 à
18h30 Église de la Viste

GÈMENOS > dimanche 19/12 à 18h30
Église Saint-Martin

MARSEILLE 4e > lundi 20/12 à 19h30
Église des Chartreux

FOS-SUR-MER > mardi 21/12 à 18h30
Théâtre de Fos-sur-Mer

NOËL FANTASIES NAPOLITAINES

Noël à Naples est toujours un moment magique où les musiques sacrées et profanes se rencontrent et s'éclairent mutuellement à travers les crèches traditionnelles, les chants festifs, les danses, les sérénades... Produit par Prodig'Art, ce concert est ainsi une invitation au voyage au cœur même d'une fête de Noël napolitaine bigarrée, festive, colorée, populaire et sacrée. "O Sole mio", "Torna a Surrient", "Funiculi-Funiculà", "Santa Lucia" résonneront dans tout le département pendant le temps de l'Avent aux côtés de pièces spécialement écrites par le compositeur Salvatore Della Vecchia et interprétées par le brillant Quatuor à Plectres de France et ses invités.

Où et quand ?

**Grand concert au Silo à Marseille (2e) le
15/12 à 20h**

Pour ce concert en grand format, la formation sera accompagnée des Petits Chanteurs de la Major dirigés par Rémy Littolff et de l'Orchestre à Plectre de la Méditerranée. Le Silo 35, quai du Lazaret 13002.

Les Chants de Noël

Et aussi...

GARDANNE > dimanche 5/12 à 17h
Maison du peuple

BOUC-BEL-AIR > mercredi 8/12 à 19h
Salle Charles-Aznavour

AIX-EN-PROVENCE LES MILLES > Ven-
dredi 10/12 à 18h30 Salle des Vignerons

MARSEILLE 2e > dimanche 12/12 à 17h
Cathédrale La Major > mercredi 15/12 à
20h Le Silo

GIGNAC-LA-NERTHE > vendredi 17/12 à
18h30 Espace Pagnol

MARSEILLE 13e > samedi 18/12 à 18h
Église Sainte-Rose-deLima

CHÂTEAURENARD > dimanche 19/12 à
17h30 Espace culturel et festif de l'Étoile

MARSEILLE 6e > mardi 21/12 à 20h30
Notre-Dame-du-Mont

ISTRES > mercredi 22/12 à 20h Théâtre
de l'Olivier

NOËL EN CHANSONS

La chanson française est un genre musical caractéristique de notre culture, traversant toutes les époques. En ce temps de Noël, la production Prodig'Art vous invite à redécouvrir les grandes heures de la chanson française qui évoquent Noël de la plus belle des manières. Les arrangements inédits sont signés par le célèbre compositeur Jean-Claude Petit (Manon des sources, Jean de Florette, Mayrig, Cyrano de Bergerac...) et le talentueux Thomas Keck.

Cette tournée sera l'occasion d'un partage entre générations autour d'un répertoire qui constitue une part im-

portante de notre patrimoine musical. Un moment en chansons à fredonner en famille.

Où et quand ?

**Grand concert au Silo à Marseille le
14/12 à 20h**

Pour ce concert unique, la formation sera accompagnée des Petits Chanteurs de la Major dirigés par Rémy Littolff et de l'Orchestre symphonique de l'Opéra de Marseille, direction Jean-Claude Petit et Nicolas Mazmanian au piano. Le Silo 35, quai du Lazaret 13002

Et aussi...

PUYRICARD > mardi 7/12 à 18h30 Salle
des Fêtes

LES PENNES-MIRABEAU > mercredi 8/12
à 19h Salle Tino-Rossi

MARSEILLE 8e > vendredi 10/12 à 20h30
Basilique du Sacré Cœur

SAINT-CHAMAS > dimanche 12/12 à
17h30 Salle municipale

MARSEILLE 2e > mardi 14/12 à 20h Le
Silo

MARSEILLE 8e > jeudi 16/12 à 18h30
Église Notre-Dame-des-Neiges

AURIOL > vendredi 17/12 à 19h Église
Saint-Pierre

MARSEILLE 15e > dimanche 19/12 à 18h
Église Saint-Antoine

LA ROQUE D'ANTHÉRON > lundi 20/12 à
19h Salle des fêtes MarcelPagnol

MARSEILLE 3e > mardi 21/12 à 18h Église
Saint-Lazare

MAUSSANE-LES-ALPILLES > mercredi
22/12 à 19h Salle Agora

Noël en Provence

NOËL AMÉRICAIN

Fort d'une équipe multi-instrumentiste, cet orchestre offre une riche palette de sonorités allant du New-Orleans aux ballades les plus romantiques. C'est avec une belle énergie et une passion dévorante que le "Shoeshiners Band" célèbre Noël en s'aventurant sur le chemin de l'âge d'or du jazz. Leur swing festif et rythmé par les voix de la chanteuse Alice Martinez et du crooner marseillais Karim Tobbi, sur des arrangements inédits, vous transporteront dans un univers suspendu ne laissant comme repère qu'une irrésistible envie de danser.

Où et quand ?

Grand concert au Grand Théâtre de Provence (Aix-en-Provence) le 5/12 à 17h

Pour cette représentation exceptionnelle, le Shoeshiners Band et l'Orchestre proposent une comédie musicale de Broadway, un programme swing & jazz où s'entremêleront les sonorités du piano et d'un quatuor à cordes Grand Théâtre de Provence – 380, avenue Max Juvénal- Aix-en-Provence

Et aussi...

EYGUIÈRES > vendredi 3/12 à 20h Église Notre-Dame-de-Grâce

PORT-DE-BOUC > samedi 4/12 à 19h Salle Youri-Gagarine

AIX-EN-PROVENCE > dimanche 5/12 à 17h Grand Théâtre de Provence

MARSEILLE 11e > mardi 7/12 à 18h30 Église Saint-Marcel

SAINT-MARTIN-DE-CRAU > mercredi 8/12 à 19h Salle Frédéric Mistral

MARSEILLE 3e > jeudi 9/12 à 18h30 Église de la Belle de Mai

FUVEAU > vendredi 10/12 à 19h Église Saint-Michel

ENSUÈS-LA-REDONNE > samedi 11/12 à 18h Le Cadran

MARSEILLE 16e > mardi 14/12 à 20h Église de l'Estaque

MARSEILLE 9e > vendredi 17/12 à 19h Église Sainte-Marguerite

MARSEILLE 7e > samedi 18/12 à 18h Église Saint-François d'Assise

AUBAGNE-EN-PROVENCE > lundi 20/12 à 19h Espace des Libertés

VITROLLES > mardi 2/12 à 19h Salle Guy-Obino

NOËL THRACE

Pour le Noël Thrace, du nom de cette région de la péninsule balkanique partagée entre la Bulgarie, la Grèce et la Turquie, voix grecque et voix bulgare vous feront voyager au pays d'Orphée où vivent des peuples aux influences multiples allant de l'Orient à l'Occident.

De la polyphonie et des rythmes impaires, leur musique se colore des registres vocaux des rives égéennes à celles de la mer Noire accompagnés par des instrumentistes (guitares, bouzouki, percussions, accordéon, violon, oud) qui dialoguent avec brio.

Les Chants de Noël

Autant de chants bulgares, grecs, macédoniens et tzi ganes pour veiller ensemble jusqu'à Noël autour de nos cultures et de nos différences.

Où et quand ?

Grand concert au Théâtre National de Marseille La Criée le 21/12 à 20h

À l'occasion de ce concert exceptionnel, la formation sera accompagnée par le talent de la danseuse bulgare Maya Mihneva, du danseur grec Jean-Alex «Yannis» Beneto et de 6 danseurs de la compagnie Hiphastia La Criée 30, quai Rive Neuve 13007

Et aussi...

MARSEILLE 13e > dimanche 5/12 à 18h Église Saint-Just

MARSEILLE 14e > lundi 6/12 19h Église Saint-Gabriel

LA CIOTAT > mardi 7/12 20h La Chaudronnerie

MARSEILLE 13e > mercredi 8/12 à 19h Centre culturel provençal

TRETS > vendredi 10/12 à 19h Gymnase La Gardi

MARTIGUES > mardi 14/12 à 19h Conservatoire Picasso

ROGNAC > mercredi 15/12 à 20h Salle

Michel-Legrand
MARSEILLE 10e > jeudi 16/12 à 19h LLe Florida Palace

MARSEILLE 9e > vendredi 17/12 à 19h Église de Mazargues

MARSEILLE 1er > dimanche 19/12 à 18h Église Saint-Cannat

MOLLÈGES > lundi 20/12 à 18h30 Centre Culturel

MARSEILLE 1er > mardi 21/12 à 20h Théâtre national de Marseille La Criée

NOËL BAROQUE

De la Provence à l'Italie

Très inspiré par la musique baroque italienne, c'est tout naturellement que l'ensemble Concerto Soave, provençal d'adoption, propose un programme dédié au temps de Noël autour de l'Italie et de la Provence.

En 13 étapes, en référence à la tradition provençale des 13 desserts, ce concert exalte la joie de la Nativité à travers l'émerveillement des bergers se rendant à la crèche. Au fil d'extraits d'une magnifique pastorale de Noël, véritable "crèche sonore", l'ensemble rend hommage à Marc-Antoine Charpentier, l'un des plus grands compositeurs baroques français.



www.fileursdetoiles.com

Loisirs artistiques pour enfants et ados !

Théâtre, chant, musique, philo, arts créatifs, cirque...

- Ateliers artistiques à l'année
- Stages vacances scolaires
- Anniversaires à domicile
- Soutien scolaire



contact@fileursdetoiles.com - 06 83 87 72 48
7 rue Gaston de Flotte 13012 Marseille



Noël en Provence

NOËL BAROQUE

(suite)

La partie italienne du concert puise parmi les chefs-d'œuvre sacrés du baroque italien du 17^e siècle, à travers les œuvres de Maurizio Cazzati et Giacomo Antonio Perti, les plus importants représentants de la musique à Bologne.

Enfin, pour compléter ce tableau de la Nativité, Concerto Soave a choisi des Noëls instrumentaux de Charpentier, basés sur des chants populaires, ainsi que des brillants motets de l'Avignonnais Jean-Joseph Mouret et de l'Aixoise André Campra, illustrant le haut degré de perfection atteint par la tradition provençale à l'époque baroque.

Où et quand ?

Grand concert à l'Opéra municipal de Marseille le 13/12 à 20h

Une représentation unique avec chœur et grand ensemble instrumental en collaboration avec l'ensemble vocal de Jérôme Cottenceau Les Offrandes Musicales. Opéra de Marseille – 2, rue Molière-13001

Et aussi...

MARSEILLE 7^e > vendredi 3/12 à 18h
Notre-Dame de la Garde

ARLES > dimanche 5/12 à 18h
Museum Arlaten

MARSEILLE 1^{er} > mardi 7/12 à 19h
Église Saint-Pierre et Saint-Paul

AIX-EN-PROVENCE > jeudi 9/12 à

16h30 Église Saint-Jean-de-Malte
MARSEILLE 11^e > vendredi 10/12 à 19h
Église de la Valentine

ROQUEVAIRE > samedi 11/12 à 18h30
Église Saint-Vincent

MARSEILLE 1^{er} > lundi 13/12 à 20h
Opéra de Marseille

MARSEILLE 7^e > dimanche 19/12 à 18h
Abbaye Saint-Victor

ALLAUCH > lundi 20/12 à 19h
Église Saint-Sébastien

AIX-EN-PROVENCE > mardi 21/12 à 19h
Notre-Dame-de-l'Arc

Grand concert au Silo à Marseille les 14 et 15/12 à 20h

Pour ce concert unique, la formation sera accompagnée des Petits Chantiers de la Major dirigés par Rémy Littolff et de l'Orchestre symphonique de l'Opéra de Marseille, direction Jean-Claude Petit et Nicolas Mazmanian au piano. Le Silo 35, quai du Lazaret 13002

Grand concert à l'Opéra municipal de Marseille le 13/12 à 20h

Une représentation unique avec chœur et grand ensemble instrumental en collaboration avec l'ensemble vocal de Jérôme Cottenceau Les Offrandes Musicales. Opéra de Marseille – 2, rue Molière-13001

Grand concert au Théâtre National de Marseille La Criée le 21/12 à 20h

À l'occasion de ce concert exceptionnel, la formation sera accompagnée par le talent de la danseuse bulgare Maya Mihneva, du danseur grec Jean-Alex «Yannis» Beneto et de 6 danseurs de la compagnie Hiphastia La Criée 30, quai Rive Neuve 13007

cirque

LES JAMBES À SON COU



faites dont nous faisons usage à tour de bras. Elles brouillent les pistes entre le propre et le figuré : faut-il dire ce que l'on fait ? Ou faire ce que l'on dit ?

Notre corps a bon dos pour fleurir le langage. Loin de lui faire tourner les talons, cela a interpellé l'artiste circassien Jean-Baptiste André, qui s'est amusé à décortiquer ces expressions et dictons dont nous raffolons. Pour les prendre au pied de la lettre. Passer de la métaphore au concret. Articuler le corps et le langage.

Les trois acrobates-danseurs de cette fantaisie ludique et joyeuse (Quentin Flocher, Fanny Alvarez et Jean-Baptiste André) s'adonnent donc tout autant à une gymnastique de l'esprit qu'à des chorégraphies collectives très imagées. Qui parleront d'une certaine manière aux petits et d'une autre, aux grands. C'est sûr, tout le monde applaudira des deux mains !

Les trois acrobates-danseurs de cette fantaisie ludique et joyeuse s'adonnent tout autant à une gymnastique de l'esprit qu'à des chorégraphies collectives très imagées.

Partir du bon pied, se jeter tête la première, avoir le cœur sur la main, finir sur les rotules, tordre le cou à une idée reçue, garder la tête sur les épaules... Elles sont une ribambelle ces expressions toutes

Scène Nationale de Marseille | Le Zef

Avenue Raimu · 13014 Marseille
www.lezef.org/

Durée : 1h

A partir de 7 ans

Coproduction Zef

Plein tarif : de 10 à 15€, Tarif réduit : de 3 à 10€.

Vendredi 8 avril 2022 à 19h30.

La sélection Livres de Jimmy



Une toute petite seconde

Rebecca Dautremer / Sarbacane

est mon premier jour d'école ! Mes parents sont persuadés que je vais bien m'amuser. Mais si ce n'était pas le cas ? Il y a tellement de choses qui pourraient m'empêcher de passer une belle journée !

Une pépite ! Sublimement illustrée par Rebecca Dautremer.



Les Quatre saisons

Elodie Fondacci, Bergamote / Auzou

Ici, sept tableaux aux extraits sonores inoubliables revisitent les grands classiques de Vivaldi ! A offrir absolument !



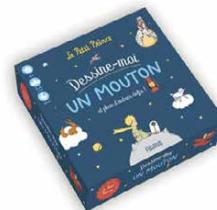
Ne deviens jamais grand !

Quentin Blake / Gallimard-Jeunesse

Voici un livre pour les enfants peu ordinaires, Du genre malicieux, qui ont du caractère, Qui veulent pousser comme des géants Mais ne jamais devenir grands ! Inventer des bêtises et dépasser les bornes : une célébration de l'enfance inspirée par la malice et la magie de Roald Dahl et illustrée par Quentin Blake

Un livre humoristique mettant en lumière les joies de l'innocence ! Irrésistible !

Merci à la Librairie PRADO-PARADIS
19 av. de Mazargues - 13008 Marseille
04 91 76 55 96



Le Petit Prince : dessine-moi un mouton : et plein d'autres défis !

Fleurus

Un jeu coopératif et poétique pour toute la famille !

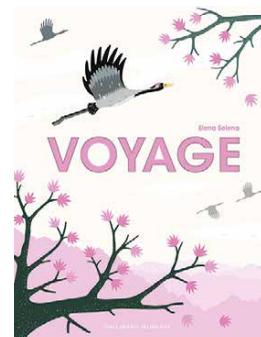


Jack & la grande aventure du cochon de Noël

J.K. Rowling / Gallimard-Jeunesse

Une nuit pour accomplir le plus extraordinaire et le plus dangereux des voyages ! Jack est très attaché à son cochon en peluche de petit garçon. Ils ont tout vécu ensemble, les bons comme les mauvais moments. Jusqu'à cette veille de Noël où arrive la catastrophe : le cochon est perdu ! Mais la nuit de Noël n'est pas une nuit comme les autres : c'est celle des miracles et des causes perdues, où même les jouets peuvent prendre vie. Alors, Jack et le Cochon de Noël - une peluche de remplacement un peu agaçante - embarquent pour une aventure magique et périlleuse au pays des Choses perdues. Jusqu'où iront-ils pour sauver le meilleur ami que Jack ait jamais eu ?

Une aventure trépidante entre Casse-Noisette et les Chroniques de Narnia par l'autrice d'Harry Potter !



Pop Up

Elena Selena / Gallimard-Jeunesse

Une merveilleuse odyssée pour les petits et même pour les grands !

Infos pratiques

CARTE IMPRO

Cette carte de réduction nominative pour deux personnes vous permettra d'obtenir pour 30€, 15 % de réduction pour tous les opéras, opérettes et concerts symphoniques à l'Opéra et au théâtre de l'Odéon. Cette dernière sera activée le lendemain de votre achat, si celui-ci a eu lieu du lundi au vendredi. Si l'achat a lieu le samedi ou le dimanche, l'activation se fera le mardi suivant dans la journée.

IDÉE CADEAU

Idée cadeau pour les fêtes !

Les chèques cadeau de la Criée ! Offrez du théâtre, offrez un chèque cadeau ! Souple d'utilisation, d'une valeur de 25€, cumulable ou fractionnable, vos proches pourront choisir leur spectacle sur la saison en cours, dans la limite des places disponibles.

Renseignements auprès de la billetterie ou par téléphone au 0491547054.

COLLECTE DES JOUETS

Dans le cadre des festivités de Noël une collecte de jouets en partenariat avec l'association Remise en jeu sera mise en place parc de Bagatelle et dans 4 centres d'animation du 1er au 25 décembre.

Cette association est basée dans les Bouches-du-Rhône à Eguilles et compte à ce jour deux magasins : Eguilles et Vitrolles . Un nouveau va bientôt ouvrir à Salon de Provence.

Le jouet est recyclé et remis en vente dans leurs boutiques à petits prix.

Elle offre une seconde chance à des personnes éloignées du travail (atelier d'insertion).

Le recyclage permet une protection de l'environnement et la solidarité permet de favoriser la création d'emplois pour des personnes en parcours d'insertion.

Autres lieux de collecte:

13006

Centre d'animation Falque -36, rue Falque
Centre d'animation Sylvabelle - 71, rue Sylvabelle

13008

Centre d'animation Ste Anne - 388, avenue de Mazargues
Centre d'animation du Rouet - Angle rue Benedetti/ rue Enzo
Accès libre.

Du 01/12 au 25/12/2021, tous les jours.
Mairie de Bagatelle 6e et 8e arrondissements · Villa Bagatelle · 13008 Marseille



À DÉCOUVRIR

Le sentier des sons

Le sentier pieds nus

Le sentier "Bain de forêt"

SUR RESERVATION POUR L'ACCROBRANCHE

Au cœur du Var Sur la RN7

Entre FLASSANS et LE LUC

06 12 58 02 26

www.aoubre.fr / contact@aoubre.fr

NOUVEAU À MARSEILLE - 8e

Be Coaching

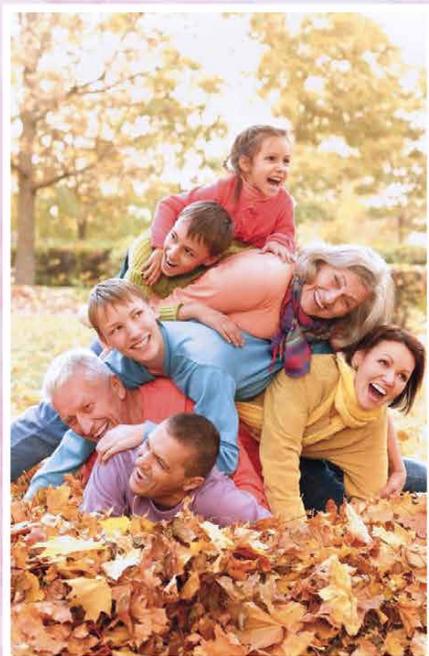
CENTRE DE COACHING AGRÉÉ

Be Coaching vous propose :

- Séances individuelles
- Ateliers en groupe

Centre de
coaching agréé
Coachs diplômés
de l'IPHM

Nutrition et bien être
Développement personnel
Psychologie positive
«Science du bonheur»



Coach en nutrition et bien-être
Coach en psychologie positive
«science du bonheur»
Coach en développement personnel

L.CROVETTO / C.PORTELLI
0686317674 / 0671950789

becoaching.marseille@gmail.com

